

Handwerk- und Upcycling-Akademie

2019 JAHRESPLAN
CRASH-KURSE
+++ WORKSHOPS



IMPRESSUM

Redaktion
HuUpA - Handwerk- und Upcycling-Akademie
des kunZstoffe - urbane Ideen Werkstatt e. V.
Georg-Schwarz-Straße 7, 04177 Leipzig
0163 48 46 916 / buero@kunzstoffe.de
www.kunzstoffe.de

Gestaltung
Gerlinde Meyer / www.gerlindemeyer.de

Fotos
Sven Winter / www.dudestyle.de
LEIPZIG, 2019

LIEBE LESERINNEN
UND LESER,



die HuUpA - unsere Handwerk- und
Upcycling-Akademie geht in die dritte Runde!

HuUpA ist...

keine gewöhnliche Akademie! Nein sie ist nicht akademisch, doch sie bietet dir die Möglichkeit handwerkliche Interessen und Fähigkeiten zu erkennen und zu erlernen. Zum vorerst letzten Mal fördern die Stadt Leipzig und der Europäische Sozialfonds (ESF) ein abwechslungsreiches kostenloses Kursangebot, welches **Handwerk** und **Upcycling*** verbindet. Unsere diesjährigen Themen sind Schneiderhandwerk, analoge Fotografie, Electric-Upcycling, Holzwerken, Siebdruck und Upcycling mit Papier.

*Upcycling verbindet Selbermachen mit den Vorteilen des Nutzens von Materialien, die sonst viel zu oft als Müll entsorgt werden.

HuUpA wird gemacht von...

und mit Menschen aus dem engen und weiteren Umfeld der Georg-Schwarz-Straße. Alle **HuUpA-Dozent*innen** sind mit dem Stadtquartier vertraut und haben nahezu alle ihre eigene Holz-, Druck- oder Textilwerkstatt, ihr Fotostudio oder Atelier in der unmittelbaren Nachbarschaft.

Über viele Jahre hinweg haben sie praktische Erfahrungen in ihrem handwerklichen Bereich gesammelt und nun bereits zwei Jahre HuUpA - Praxis.

Der Projektträger **kunZstoffe – urbane Ideenwerkstatt e.V.** versteht sich als Akteur für Ideen und Projekte in den Bereichen Ressourcenschutz, nachhaltige Stadtteilentwicklung und -gestaltung sowie Handwerk. In der gemeinsamen Projektarbeit ist das Thema „Teilhabe für Alle“ von zentraler Bedeutung.

HuUpA ist für...

Menschen im Leipziger Westen (mehr dazu unter **KLEIN-GEDRUCKTES**) und offen für alle die sich selbst auf den Lernweg machen wollen; herausfinden wollen, was ihnen liegen könnte; eine Chance zum Mitmachen oder neue Impulse zum Selbermachen suchen.

Es sind keine Vorkenntnisse notwendig – allerdings Interesse am Wiederverwerten sowie am handwerklich tätig sein.

HuUpA im neuen Format...

Neu ist, dass wir dir in unseren **CRASH-KURSEN** die Möglichkeit geben, querebeet die unterschiedlichen Themenfelder erst einmal kennenzulernen. So kannst du kurze und zugleich tiefgründige Einblicke in die verschiedenen Gewerke gewinnen. Die **CRASH-KURSE** sollen zum Reinkommen und zum Ausprobieren anregen, dein Interesse wecken und zum Weitermachen motivieren. Denn in unseren **WORKSHOPS** kannst du deine Kenntnisse erweitern und neue handwerkliche Fähigkeiten erwerben. Die Teilnahme an den **CRASH-KURSEN** ist **keine** Bedingung für die Anmeldung zu den **WORKSHOPS**.

zum Vormerken...

am **16.11. 2019** findet mit allen Teilnehmenden, Dozent*innen und Interessierten die **HuUpA WERKSCHAU 2019** statt, um auch dieses Jahr alle entstandenen Werkstücke (mit Stolz und Brimborium) zu präsentieren.

Dieses Vorhaben wird gefördert durch:



ANMELDUNG

Neugierig geworden? Dann melde dich **verbindlich** unter:
anmeldung.huupa@kunzstoffe.de
oder ruft uns an: 0163 4846916

Folgende Angaben werden für deine Anmeldung benötigt:
Name + Wohnort + welchen Kurs ihr besuchen möchtet
(benutze dazu bitte auch die Abkürzungen z.B. **E1**...)

Hinweis

Deine Anmeldung ist **verbindlich**, sobald du die Teilnahmebestätigung erhalten hast. Bedenke, dass durch unentschuldigtes Fehlen freie Plätze ungenutzt bleiben! Wir finden:
Es ist eine einmalige Möglichkeit an einem so umfassenden Bildungsangebot **kostenlos** teilzunehmen – nutze es – bitte fair.

2019 JAHRESPLAN CRASH-KURSE + + + WORKSHOPS

MÄRZ

mo, 25. 16 - 19 UHR **Holzverbindung**

APRIL

mo, 1. 16 - 19 UHR **Meine Hose repariere ich selbst!**
mo, 8. 16 - 19 UHR **Stempelaction**
mo, 15. 16 - 19 UHR **Siebdruck „Aus oll mach toll“**
mi, 24. 9 - 12 + 13 - 17 UHR **H1 Holzwerken**
do, 25. 9 - 12 + 13 - 17 UHR **H1 Holzwerken**
fr, 26. 9 - 12 + 13 - 17 UHR **H1 Holzwerken**
di, 30. 15 - 20 UHR **S1 Siebdruck**

MAI

fr, 3. 15 - 21 UHR **S1 Siebdruck**
sa, 4. 10 - 17 UHR **S1 Siebdruck**
so, 5. 10 - 17 UHR **S1 Siebdruck**
mo, 6. 16 - 19 UHR **Foto**
di, 7. 16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**
mo, 13. 16 - 19 UHR **kleines Löt-Einmaleins**
di, 14. 16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**
mo, 20. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
15 - 19.30 UHR **T1 Textil**
di, 21. 16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**
mi, 22. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
do, 23. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
mo, 27. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
15 - 19.30 UHR **T1 Textil**
di, 28. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**

JUNI

mo, 3. 15 - 19.30 UHR **T1 Textil**
di, 4. 16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**
do, 6. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
fr, 7. 16 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
di, 11. 16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**
do, 13. 15 - 19 UHR **F1 Fotokurs**
mo, 17. 15 - 19.30 UHR **T1 Textil**
di, 18. 16.30 - 20 UHR **P1 PapierPapier**
fr, 28. 13 - 20 UHR **E1 Elektro**
sa, 29. 13 - 20 UHR **E1 Elektro**
so, 30. 13 - 20 UHR **E1 Elektro**

SOMMERPAUSE

AUGUST

mo, 19. 16 - 19 UHR **Meine Hose repariere ich selbst!**
mo, 26. 16 - 19 UHR **Stempelaction**

SEPTEMBER

mo, 2. 16 - 19 UHR **Siebdruck „Aus oll mach toll“**
mo, 9. 16 - 19 UHR **Holzverbindung**
mo, 16. 16 - 19 UHR **Foto**
mi, 18. 15 - 20 UHR **S2 Siebdruck**
fr, 20. 15 - 21 UHR **S2 Siebdruck**
sa, 21. 10 - 17 UHR **S2 Siebdruck**
so, 22. 10 - 17 UHR **S2 Siebdruck**
mo, 23. 16 - 19 UHR **kleines Löt-Einmaleins**
mo, 30. 16 - 19 UHR **F2 Fotokurs**

OKTOBER

di, 1. 16 - 19 UHR **F2 Fotokurs**
16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**
mi, 2. 16 - 19 UHR **F2 Fotokurs**
mo, 7. 16 - 19 UHR **F2 Fotokurs**
15 - 19.30 UHR **T2 Textil**
di, 8. 16 - 19 UHR **F2 Fotokurs**
16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**
mi, 9. 16 - 19 UHR **F2 Fotokurs**
mo, 14. 15 - 19.30 UHR **T2 Textil**
mo, 21. 15 - 19.30 UHR **T2 Textil**
mo, 28. 16 - 20 UHR **F2 Fotokurs**
15 - 19.30 UHR **T2 Textil**
di, 29. 15 - 19 UHR **F2 Fotokurs**
16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**

NOVEMBER

di, 5. 16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**
do, 7. 9 - 12 + 13 - 17 UHR **H2 Holzwerken**
fr, 8. 9 - 12 + 13 - 17 UHR **H2 Holzwerken**
13 - 20 UHR **E2 Elektro**
sa, 9. 9 - 12 + 13 - 17 UHR **H2 Holzwerken**
13 - 20 UHR **E2 Elektro**
so, 10. 13 - 20 UHR **E2 Elektro**
di, 12. 16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**
sa, 16. November **HuUpA WERKSCHAU 2019**
di, 19. 16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**
di, 26. 16.30 - 20 UHR **P2 PapierPapier**

KLEINGEDRUCKTES

HuUpA - die Handwerk und Upcycling-Akademie wird vom Europäischen Sozialfond (ESF) gefördert und entspricht einer gebietsbezogenen Förderung. Die Förderung ermöglicht eine kostenlose Teilnahme für Interessierte aus einem bestimmten Gebiet im Leipziger Westen. Unter folgendem Link kannst du prüfen, ob deine Adresse dabei ist:
https://leipziger-westen.de/wp-content/uploads/2017/01/Gebietsabgrenzung_EFRE_2020_Westen-1.pdf.
Solltest du nicht im Fördergebiet wohnen, heißt das nicht, dass du gar nicht teilnehmen kannst. Auch für Externe gibt es ein Platzkontingent.
Schnell Teilnahme sichern – die Plätze sind begrenzt...

Hinweis

Alle Teilnehmenden der Workshops (ausgenommen C R A S H - K U R S E) bekommen Fragebögen ausgehändigt, die von uns an die Fördermittelgeber (ESF/SAB) ausgefüllt übergeben werden müssen. Diese Fragebögen beinhalten u.a. die Adressdaten der Teilnehmenden. Die Daten werden anonymisiert ausgewertet. Eine Teilnahme ist nur möglich, wenn an der Erhebung teilgenommen wird.

CRASH-KURSE

Die CRASH-KURSE wecken Neugierde auf mehr und motivieren zum Weitermachen. In den offenen Kursen ist kommen und gehen möglich. Eine Anmeldung ist erwünscht aber nicht notwendig. Die CRASH-KURSE finden alle im **krImZkrAmS**, Georg-Schwarz-Straße 7 statt.

• CRASH-KURS TEXTIL

Meine Hose repariere ich selbst!

Für alle, die schon mal mit der Nähmaschine oder mit Nadel und Faden genäht haben. Bringt eure kaputte(n) Hose(n) mit und (wenn vorhanden) Stoff für Flicker und eine Nähmaschine. Du lernst: Hosen zu reparieren und entstehenden Löchern vorzubeugen.

TERMINE mo, **1. APR** von 16 - 19 UHR
mo, **19. AUG** von 16 - 19 UHR

MIT Anna Spenn

• CRASH-KURS PAPIER

STEMPELATION

Stempel und Stencils aus Pappen, Gummis, Papieren und Folien

TERMINE mo, **8. APR** von 16 - 19 UHR
mo, **26. AUG** von 16 - 19 UHR

MIT Gerlinde Meyer

• CRASH-KURS SIEBDRUCK

„Aus oll mach toll“

Langweilige Klamotten können mit Hilfe von Siebdruckmotiven verschönert, individualisiert und aufgewertet werden.

TERMINE mo, **15. APR** von 16 - 19 UHR
mo, **2. SEP** von 16 - 19 UHR

MIT Josefine Will + Hannes Kehnscherper

• CRASH-KURS ELEKTRO

kleines Löt-Einmaleins

Vorsicht, heiß! Geht aber viel einfacher als gedacht. Wer das Hantieren mit LötKolben und -zinn schon immer mal ausprobieren wollte (oder sich so'n Ding sogar mal gekauft hat, es aber seitdem in der Schublade liegt...) ist hier richtig. Du lernst wie man Kabel verzinnt, Stecker repariert, Bauteile auf eine Platine lötet – und sie dort auch wieder heraus bekommt.

TERMINE mo, **13. MAI** von 16 - 19 UHR
mo, **23. SEP** von 16 - 19 UHR

MIT Olli Holland

• CRASH-KURS FOTO

Kamera analog

Du wolltest schon immer mal analog fotografieren und mehr über ISO, Blende und Belichtungszeit wissen? Hier wird dir gezeigt wie man eine analoge Kamera benutzt und du bekommst die grundlegenden Kameraeinstellungen erklärt.

TERMINE mo, **6. MAI** von 16 - 19 UHR
mo, **16. SEP** von 16 - 19 UHR

MIT Sven Winter

• CRASH-KURS HOLZ

Holzverbindung selbst gemacht

Hier kannst du unter Anleitung eine gezinkte Buchstütze oder Schlüsselablage herstellen – ohne Schrauben, ohne Nägel, nur mit Säge und Stemmeisen.

TERMINE mo, **25. MÄRZ** von 16 - 19 UHR
mo, **9. SEP** von 16 - 19 UHR

MIT Michael Seeber + Conrad Schwer
SchwarzArbeit GbR



EXPERT*INNEN

Olli Holland studierte Architektur und kam schließlich über die Musik zur Medienkunst. Arbeitet freiberuflich im Bereich Webdesign und -programmierung und bastelt seit jeher autodidaktisch so lange, bis alles ingenieurmäßig funktioniert.
www.olliholland.de

Schwarzarbeit GbR ist eine junge Holzwerkstatt in Lindenau, die Arbeiten rund ums Thema Holz anbietet (z.B. Einzelanfertigungen, Fußböden, Einbauten). 2017 als Kollektiv von Michael Seeber (Tischler, SozPäd) und Conrad Schwer (Tischler) gegründet ermöglicht es Lebensunterhalt selbstbestimmt und ohne Besitz zu verdienen. Die Werkstatt gehört dem Kollektiv als solchem, d.h.den jeweiligen Arbeiter*innen.
schwarzarbeitGbR@outlook.com

Anna Spenn gestaltet und produziert in ihrem Atelier SPENNLundKLEID unikat Be- und Verkleidung aus gebrauchten Kleidungsstücken und Stoffresten und gibt ihre Leidenschaft für Kleidung und ihre langjährige Erfahrung mit Stoffen, Nadel und Faden gerne weiter.
www.spennilundkleid.de

Josefine Will, Hannes Kehnscherper unterstützen seit über 6 Jahren gemeinsam eine offene Siebdruckwerkstatt. Dort haben sie bereits viele verschiedene Siebdruckprojekte von Einzelpersonen und Gruppen umgesetzt.
www.momochrome.de

Sven Winter ist als Autodidakt zur Fotografie gekommen und arbeitet seit 2008 als freiberuflicher Fotograf in Leipzig. Seit 2009 teilt er sein kleines Labor mit interessierten Workshopteilnehmer*innen und begeistert mit einfachen Beispielen für die Vielfalt der analogen Fotowelt.
www.dudestyle.de

Gerlinde Meyer studierte Illustration, Kunstpädagogik und Germanistik. Seit 2010 arbeitet sie als Grafikerin und Illustratorin im angewandten und künstlerischen Bereich.
www.gerlindemeyer.de

krImZkrAmS ist ein Sammel- und Umverteilungszentrum für Rest-, Abfall- und Ausschussprodukte, die sich unter kreativen und handwerklichen Aspekten für eine Weiternutzung eignen. Die Sammlung ist für Projekte gemeinnütziger Kultur- und Bildungsarbeit zugänglich. Außerdem gibt es hier eine offene Ladenwerkstatt.
www.kunZstoffe.de

WORKSHOPS

• WORKSHOP HOLZ

HOLZWERKEN

Hier erlernst du grundlegendes Wissen der Holzbe- und -verarbeitung. Dies umfasst insbesondere den Umgang mit Handwerkszeug, das Herstellen einer Holzverbindung und das Training von Basistechniken, wie z.B. Anreißen, Sägen, Stemmen, Nageln, Leimen, Schleifen. Durch die Kenntnisse und Übungen wirst du ermächtigt selbstständig Projekte oder Reparaturen im Holzbereich zu planen und zu beurteilen, ob du die Arbeit mit der vorhandenen Ausstattung ausführen kannst.

TERMINE	H1 mi, 24. APR + do, 25. APR + fr, 26. APR Blockworkshop jeweils 9 - 12 UHR + 13 - 17 UHR
TERMINE	H2 do, 7. NOV + fr, 8. NOV + sa, 9. NOV Blockworkshop jeweils 9 - 12 UHR + 13 - 17 UHR
FÜR	Alle Amateur*innen (lat.: Die es aus Liebhaberei tun) und Dilettant*innen (lat.: Die es aus Freude tun). Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
MIT	Michael Seeber + Conrad Schwer SchwarzArbeit GbR
ORT	Schwarzarbeit, Merseburgerstraße 102

• WORKSHOP SIEBDRUCK

UPCYCLING SIEBDRUCK

Lerne mit uns die Grundlagen des Siebdruckverfahrens kennen! Von der eigenen Motiventwicklung über die Siebbelichtung bis zum Drucken auf verschiedensten Materialien beleuchten wir gemeinsam alle wichtigen Schritte. Im Vordergrund steht dabei die Umsetzung deines Upcycling-Projektes – Wolltest du schon immer deine Bettwäsche verschönern? Alte Gardinen aufwerten? Eigene Lampenschirme kreieren? Die kreativen Gestaltungsmöglichkeiten mit Siebdruck sind vielfältig und originell.

TERMINE	S1 di, 30. APR 15 - 20 UHR + fr, 3. MAI 15 - 21 UHR sa, 4. MAI 10 - 17 UHR + so, 5. MAI 10 - 17 UHR
TERMINE	S2 mi, 18. SEP 15 - 20 UHR + fr, 20. SEP 15 - 21 UHR sa, 21. SEP 10 - 17 UHR + so, 22. SEP 10 - 17 UHR
FÜR	Alle, die Lust haben mit Hilfe von Siebdruck Textilien, Papier, Holz, Kunststoffe, ... upzucyclen.
MIT	Josefine Will + Hannes Kehnscherper
ORT	wird noch bekannt gegeben / im Leipziger Westen

• WORKSHOP PAPIER

PapierPapier

Wir falten, kleben, binden, schnüren, falzen, malen, wählen, fühlen, kombinieren, heften, schneiden, konstruieren, leimen... gebrauchte Papiere, Kartons und Pappen zu Neuem. Es können Lampions, Kisten, Hefte, Girlanden, Leporello, Alben, Mappen und Vieles mehr entstehen. Es gibt ebenso die Möglichkeit eigene Ideen umzusetzen. Sammel Papiere und bringe sie mit!

TERMINE	P1 di, 7. MAI + di, 14. MAI + di, 21. MAI + di, 28. MAI + di, 4. JUNI + di, 11. JUNI + di, 18. JUNI jeweils 16.30 - 20 UHR
TERMINE	P2 di, 1. OKT + di, 8. OKT + di, 29. OKT + di, 5. NOV + di, 12. NOV + di, 19. NOV + di, 26. NOV jeweils 16.30 - 20 UHR
MIT	Gerlinde Meyer
FÜR	Alle, die aus Pappe und Papier nützliche und schöne Dinge herstellen möchten.
ORT	krimZkrams, Georg-Schwarz-Straße 7

WORKSHOPS

• WORKSHOP TEXTIL

Mein neues Oberteil aus gebrauchten Kleidungsstücken

Du nähst dein Oberteil. Aus gebrauchten Kleidungsstücken. Einfache Grundschnittmuster stehen zur Verfügung und können nach Deinen Vorstellungen umgestaltet werden. Pro Teilnehmer*in können 1 – 3 Oberteile entstehen. Bring gebrauchte Kleidungsstücke, Ideen, eigene Schnittmuster und (wenn vorhanden) eine Nähmaschine mit.

TERMINE	T1 mo, 20. MAI + mo, 27. MAI + mo, 3. JUNI + mo, 17. JUNI jeweils 15 - 19.30 UHR
TERMINE	T2 mo, 7. OKT + mo, 14. OKT + mo, 21. OKT + mo, 28. OKT jeweils 15 - 19.30 UHR
FÜR	Alle, die schon mal mit der Nähmaschine oder mit Nadel und Faden genäht haben.
MIT	Anna Spenn
ORT	krimZkrams, Georg-Schwarz-Straße 7

• WORKSHOP FOTO

Fotokurs Analog-Experimentell

Du wirst im Kurs das Arbeiten im Fotolabor ausführlich kennenlernen. Über eine selbstgebaute Lochkamera bis hin zu einem selbst entwickelten Film und daraus erstellten Abzügen. Dabei wirst du Grundkenntnisse der analogen Bildbearbeitung und Veränderung von Helligkeit und Kontrast im Bild erlernen. Tipps für das eigene Labor mit einfachen Haushaltsmitteln gibt's gratis dazu. Na wenn das nix ist?

TERMINE	F1 mo, 20. MAI + mi, 22. MAI + do, 23. MAI + mo, 27. MAI + di, 28. MAI + do, 6. JUNI + fr, 7. JUNI + do, 13. JUNI jeweils 16 - 19 UHR
TERMINE	F2 mo, 30. SEP + di, 1. OKT + mi, 2. OKT + mo, 7. OKT + di, 8. OKT + mi, 9. OKT + mo, 28. OKT + di, 29. OKT jeweils 16 - 19 UHR
FÜR:	Experimentierfreudige Menschen mit Interesse an kreativer analoger Fotografie und handwerklichen Techniken. Baut auf, Crash-Kurs Kamera analog auf.
MIT:	Sven Winter
ORT:	Fotolabor, Georg-Schwarz-Straße 7

• WORKSHOP ELEKTRO

Music Non Stop – Electric Upcycling generates Sound!

Stille. Wir fangen bei 0 an. Was ist überhaupt Strom? Wie war das nochmal mit Stromstärke und Spannung? Und wie wird das alles im Lautsprecher zu Musik? Nach Kennenlernen der wichtigsten elektrischen Bauteile (Widerstände, Kondensatoren, Transistoren usw.) werden wir in einem kreativen Bastelprojekt einfache elektrische Geräte musikalisch umwidmen: Ein LED-Laufflicht wird zur Drum-Machine, ein Ventilator zum Synthesizer, ein alter PC-Lautsprecher zum Theremin... Geht alles, und Löten bleibt auch kein Hexenwerk. Auch eigene Ideen willkommen!

TERMINE	E1 fr, 28. JUNI + sa, 29. JUNI + so, 30. JUNI Blockworkshop jeweils 13 - 20 UHR
TERMINE	E2 fr, 8. NOV + sa, 9. NOV + so, 10. NOV Blockworkshop jeweils 13 - 20 UHR
FÜR	Elektronik-Laien ohne Vorkenntnisse
MIT	Olli Holland
ORT	krimZkrams, Georg-Schwarz-Straße 7